



Björn Åström, museichef på Skogsmuseet i Lycksele, berättar att projektet Vuarkká är en förstudie till vad som kan bli ett visningsarkiv och en mötesplats. "Det är en jätterolig och värdefull bit för oss att utveckla museet", säger han.

Foto: SOFIA FJÄLLSTRÖM

Skogsmuseet vill skapa skattkammare

LYCKSELE. Hur ser förutsättningarna ut för att skapa ett samiskt visningsarkiv i anslutning till Skogsmuseets samiska utställning? Det ska projektet "Vuarkká", som fått ett utvecklingsbidrag på 391 000 kronor, ta reda på.

Utvecklingsbidraget kommer från Kulturrådet, men Skogsmuseet väntar på fler svar. Museet har redan beviljats bidrag från Lycksele kommun och Vaartoe, Centrum för samiska studier, men har även sökt pengar hos Region Västerbotten och Lycksele Sameförening. Med den egna finansieringen rör det sig om nästan 700 000 kronor.

– Sedan utställningen "Samer i skog" blev klar 2014 har vi funderat på vad vi ska göra i nästa steg. Föremålen som visas där är bara en bråkdel av samlingen, säger museichefen.

Björn Åström pratar om samlingen Samiska skatter som sedan 2006 är deponerad på Skogsmuseet. Den

omfattar bruksföremål, konst och litteratur och består av cirka 2 500 poster.

– Vi är intresserade av ett tekniskt sätt att visa mer av utställningen, som vi kallar ett visningsarkiv och på så vis nå fler. Det finns krav på hur montrar och miljön ska vara utformad så det finns mycket tekniska hinder. Det ska vara praktiskt, pedagogiskt och smakfullt, säger Björn Åström.

Projektet "Vuarkká", som betyder gömma/skattkammare på umesamiska, ska vara en förstudie som undersöker förutsättningarna för att skapa Vuarkká på riktigt – en mötesplats och ett visningsarkiv i Sápmi.

– Vi har inte sökt bygglov eller så, men tänker oss nå-

Om Vuarkká

Samarbetspartners:

Lycksele Sameförening, Lycksele kommun, Centrum för samisk forskning vid Umeå universitet. Sameättnam stöder projektet.

Till förstudiens aktiviteter inbjuds:

Lokalsamhället, Västerbottens museum, Åjtte, Nordiska museet, Sametinget, SLU, Designhögskolan, Bildmuseet, besöksnäringens företag och projektet Saemien Jarngje Dearnese.

✓ Under projektiden genomförs aktiviteter och undersökningar, som workshops, möten, studieresor, enkäter och liknande.

Källa: Skogsmuseet

Vi har inte sökt bygglov eller så.

Björn Åström

got i anslutning till museet. Det mest praktiska vore en tillbyggnad. Man ska inte tänka att man i och med det här projektet har en färdig byggnad. Tanken är att det ska utmyntas i en plan, säger Björn Åström.

Med grundfinansieringen klar från Kulturrådet drar

projektet igång den första december och sträcker sig ett år framåt. Nästa steg blir att anställa en projektledare.

– Det är en viktig uppgift att börja med, så man får gärna höra av sig till oss, säger Björn Åström.

SOFIA FJÄLLSTRÖM



En av världens mest unika samiska samlingar finns på Skogsmuseet i Lycksele. Det rör sig om cirka 2500 föremål.



Skogsmuseet har den största samlingen av Hattas miniatyrrennar, en del av de samiska skatterna.